



film+
c/o Schnitt Verlag
Am Malzbüchel 1
50667 Köln

Fon 0221.2858703
Fax 0221.9469852
Leonardo 0221.9469855
www.filmpiuskoeln.de
info@filmpiuskoeln.de

Presseinformation

Schnitt Preis an Hansjörg Weißbrich für LICHTER

Der Schnitt Preis 2003 geht an **Hansjörg Weißbrich** für den Schnitt des Films **Lichter** (Regie: Hans-Christian Schmid). Der Schnitt Preis wird vom Filmmagazin Schnitt in Zusammenarbeit mit der Filmstiftung NRW und der Stadt Köln im Rahmen von Film+, dem Kölner Forum für Filmschnitt und Montagekunst, verliehen. Er würdigt zum nunmehr fünften Mal die Einzelleistung eines Editoren an einem deutschen Spielfilm und ist von der Filmstiftung NRW mit 7.500 Euro dotiert. Im Kölner Cinenova überreichte die Jury – bestehend aus Bibiana Beglau (Schauspielerin), Gloria Burkert (Produzentin), Andreas Fuser (Stabstelle Medien der Stadt Köln), Sophie Maintigneux (Kamerafrau), Martina Matuschewski (Editorin, Preisträgerin 2002), Michael Schmid-Ospach (Geschäftsführer der Filmstiftung NRW) und Connie Walther (Regisseurin) – am Donnerstag, den 20.11., die Auszeichnung.

Aus der Begründung der Jury:

„Wir haben uns für einen Schnitt entschieden, der um die Gesichter kämpft. Wir haben uns für einen Schnitt entschieden, der unberechenbar ist. Wir haben uns für einen Schnitt entschieden, der uns zwingt, an den Figuren und deren Geschichten kleben zu bleiben. Wir haben uns für einen Schnitt entschieden, der uns als intelligent gefordertes, denkendes und zweifelndes Publikum entläßt. Wir haben uns für einen Schnitt entschieden, in dem der Cutter selbstbewußt und emotional Position bezieht. Wir finden, dass der Schnitt dem Film noch eins drauf gesetzt hat.“

Über 350 Branchengäste feierten den glücklichen Gewinner im Rahmen einer großen Party der Filmstiftung NRW, die an diesem Abend auch die Jahresfilmprogramm-Prämien an die NRW-Kinos verlieh. Der Einladung folgten u.a.: NRW- Ministerpräsident Peer Steinbrück, die Schauspieler Peter Lohmeyer, Til Schweiger, Axel Prahl und Katharina Wackernagel, die Regisseure Rolf Schübel, Hans-Christoph Blumenberg und Detlev Buck sowie die Produzenten Jakob Claussen und Tom Spieß.

Zufriedene Gesichter auch bei Oliver Baumgarten und Nikolaj Nikitin, den beiden Initiatoren und Leitern von Film+. Ihre Veranstaltung rund um das Themenfeld Filmschnitt und Montagekunst überzeugte durch das profilierte Programm und wurde von den zahlreichen Gästen und Besuchern auch in der neuen Location mit großer Begeisterung aufgenommen. Während des dreitägigen Forums stießen die insgesamt elf Filmvorführungen, vor allem aber auch die ergänzenden Panels, das international besetzte Werkstattgespräch sowie die Hommage für die Altmeisterin des Dokumentarfilmschnitts, Brigitte Kirsche, auf große Resonanz – das Branchenforum hat sich im dritten Jahr seines Bestehens endgültig bei Fachwelt wie Publikum gleichermaßen etabliert.

Bilder zu Preisträgern, Jurys, zum Gewinnerfilm sowie zur Preisverleihung sind erhältlich unter www.filmpiuskoeln.de oder über presse@filmpiuskoeln.de.

Film+ ist eine
Veranstaltung des
Filmmagazins Schnitt in
Zusammenarbeit mit der
Filmstiftung NRW und der
Stadt Köln.

Powered by
Kulturwerk Bild-Kunst,
Stadtparkasse Köln und
FFA.

Supported by
BFS, Avid Technology,
RTL, Quality International,
Deutscher Kamerapreis
Köln e.V., EFA, TNT,
Eplus und Toyota.

Medienpartner:
WDR, Blickpunkt:Film,
VIVA Film ab und
choices.